



“陈小渔”形象文化墙



陈顶历史文化民俗栏



篮球场

二七区城乡接合部改造有亮点,这个村子美得像油画 樱桃沟陈顶村:别样风情 宜居宜游

蒙德里安风格 与陈顶村碰撞 效果绚丽

10月19日,记者来到陈顶村,这里正在进行铺设道路的收尾工作,民居部分已经改造完毕。现代前卫的蒙德里安风格中惯用的白色、黄色、蓝色、红色等大面积矩形色块,用粗重的黑线勾边后,应用在了房屋上,让整个陈顶村焕然一新,显示出了独特个性,很是夺目。每家门前都有一小块绿化用地,用栅栏整整齐齐地圈建起来,规整又美观。门口还专门挂有每户姓名牌,牌子上写有“门前三包、人人参与”字样。太阳能街灯挂在墙壁上,每一处细节都体现着改造者的精致与用心。

“我们这里原来路面坑洼不平,晴天灰尘大,雨天不好走,垃圾也多,那环境真是不能提。”陈顶村村民陈雪在市区上班,最近这段时间回村次数明显多了起来。“改造后,旱厕没了,积存多年的垃圾清走了,小孩子也有了玩的地方,我孩子现在一到周末就急着回来玩,跟度假一样。”陈雪对于自己村子的这些改变,由衷地感到高兴。

据悉,陈顶村村庄面积约160亩,宅院数171宅,总人口近1000人。村子东、南毗邻钓鱼沟,西接林区,北临杨红线,沟壑地质地貌属于典型的城乡接合部农村。在陈顶村的改造过程中,樱桃沟管委会成立了陈顶改造攻坚组,建立攻坚微信群,每日制定工作计划、通报每天工作进度。改造专班专人紧盯陈顶改造进度,分管领导每日下沉陈顶村现场督导施工,结合上海设计公司前期设计方案督导施工品质。

“现在我们看到的这些绿地,原来都是旱厕和垃圾,垃圾堆积了多年,总共清理了6000余立方米。”樱桃沟管委会副主任郭宇龙说,自改造开始,陈顶村累计拆除私搭乱建、旱厕27处780余平方米,清理房前屋后杂物300余处。“强电规范、弱电入地”,捆扎强电2400多米,整村弱电入地,整改弱电4600米;修建轴线果园护墙5000余米;新建排污管网2000余米,硬化整村路面3.2万平方米;“蒙德里安”风格美化整村立面近7万平方米。全村修建花坛70多个,铺设草坪4300多平方米。新建了一个1200多平方米的文化广场,铺设的都是透水砖,新增设健身器材6套,新修建篱笆1000多米。

改造后的陈顶村,道路平整、房屋整洁,休闲娱乐设施一应俱全,村民门前重新规划修整后,变成了一个个小花园和菜园,红色的鸡冠花开得正艳,加上蒙德里安风格民居,让整个村子看起来犹如一幅现代主义油画,色彩夺目、风格独特。

秋天的樱桃沟,层林尽染、如诗如画。在钓鱼沟景区一片茂密的树林中,一排排颜色鲜艳的特色民居很是吸引人眼球——这里是樱桃沟管委会桐树洼社区的陈顶村。作为二七区城乡接合部改造的示范片区之一,村子一改往日灰暗的色调,变成了蒙德里安风格的民居。大面积的鲜艳色块经过设计后呈现在民居上,在阳光的照耀下煞是绚丽,让这个小小村落有了不一样的风情。

全市“双改”工作启动以来,陈顶村作为樱桃沟管委会城乡接合部首批综合改造重点区域,于去年12月份启动改造。管委会以党建为引领,始终坚持以人民为中心的发展理念,全力推进“挂图作战 集中攻坚”工作,以整洁、有序、舒适、愉悦为导向,结合“西美”定位,融合钓鱼沟景区连片打造宜居宜游宜业美丽新乡村,目前已经成果初现。10月19日,记者来到这里实地打探了一番。记者 张改华 通讯员 郭佳星 文/图



蒙德里安风格民居

增设游园、运动场等 丰富村民精神文化生活

陈顶村周围被树木环绕,自然条件良好。在改造过程中,管委会依托林地建设了3个游园,分别是陈丁遗址潮动·梦园、凤鸣谷林下康养游园、儿童趣味游园。

陈丁遗址是一处商代聚落遗址,也是郑州市文物保护单位,其东西长547米,南北宽510米,面积24万平方米。在遗址地表、文化层及灰坑中保存有石器、陶器残片、兽骨等遗物,对研究商代文化面貌具有一定价值。该游园位于村口,高大的桐树下曲径通幽,黄色的菊花点缀其中,犹如一个天然氧吧。

“改造前,这片桐树林中全是积存多年的垃圾,没法站人。”郭宇龙说,垃圾清理完毕后,管委会经过园林部门同意,组织人员对桐树枝进行了修理,树下种上了喜阴的植物,铺设了石头路,加装了石凳石桌。现在,不少村民茶余饭后都来这里休闲娱乐。

为了更好地丰富居民的精神文化生活,陈顶村还依托原礼堂及废弃房屋改建了新时代村民之家、老年人日间照料中心,建设了一处多功能篮球场及笼式运动场,并配套一座3A级景区标准的公厕。目前,新时代村民之家正在加紧建设中。建好之后,居民可在此阅读、娱乐,也是村里红白事举办处。

与钓鱼沟整体规划 打造美丽产业片区

陈顶村此次改造投资千万元,建设规划以“多彩乡村”为主题,主要完善了陈顶村基础设施建设,挖掘地域元素,保留乡风乡韵、美化区域环境、重构乡村美学。

沿着陈顶村往前走,一面文化墙吸引了记者注意。这篇文化墙以“陈小渔”卡通形象为主题,憨态可掬的小姑娘陈小渔或是看书,或是骑车,或是打扮,让人忍俊不禁。

“‘陈’是我们陈顶村的‘陈’,‘小渔’代表了我们钓鱼沟的鱼文化,两者加起来就有了‘陈小渔’这个形象。”桐树洼社区党委委员陈伟峰介绍说,这面文化墙是社区委托专业公司设计的。“钓鱼沟‘古、幽、趣、娱、食、健’独缺‘居’。陈顶村此次改造依托钓鱼沟景区优势,贯通了陈顶到钓鱼沟的一条网红景观道路,打通产业链接线。与陈顶村连片后,陈顶将以闲置房屋院落大力发展特色民宿,留住日间游客,带动夜间经济,打造休闲亲子鱼趣运动的美丽产业片区,也提高了村民收入,让村民的生活越来越好,提升幸福感、获得感。”